

APRES MIDI THEATRE PARISIEN LE 11 FEVRIER 2024

Par une journée pluvieuse, 37 « anéristes » sont « montés » à la capitale pour assister à la pièce BERLIN BERLIN à l'affiche du théâtre Fontaine dans le 9^{ème} arrondissement.

§§§§§§§§§§§§§§§§

Le sujet de la pièce : Comment s'échapper de l'Allemagne de l'Est pour se réfugier en Allemagne de l'Ouest, fuir les affres de la Stasi ????

Un sujet on ne peut plus sérieux, une pièce jouée de façon comico- humoristique.

EMMA se fait engager comme aide soignante chez Werner HOFMANN pour s'occuper de sa mère Hildegarde, acariâtre. Mais Emma s'aperçoit rapidement que Werner est un agent de la STASI.

Ce qui pourrait compliquer le plan d'évasion prévu avec l'aide de son mari LUDWIG, quand ils découvrent un passage secret de cet appartement, passage qui mène de l'autre côté du mur.

Et il se trouve que le fils de cette mère sénile « tombe en amour » pour Emma ; mais celle-ci ne l'entend pas du tout de cette oreille !!

Tout le comique de cette pièce repose notamment sur le comportement de Ludwig, complètement « à l'ouest », sans oublier les autres acteurs et actrices excellents.

Dès le rideau levé, le spectateur est plongé dans ce décor austère représenté avec tous les symboles et les objets de l'époque.

A la fin de la représentation beaucoup de questions, de cette époque d'une atmosphère glaciale et austère se posent.

Chacun jugera !!

En arrivant nous passâmes devant le nouveau palais de justice ultra moderne à la porte de Clichy et au retour, à la porte de la Chapelle près de l' Adidas Arena inauguré récemment.

Julie, notre charmante conductrice nous ramena vers notre Normandie, et à l'arrivée.....a obtenu son permis de conduire !!!

Jean Yves PICOT.